

**ПЛАН
ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ
з дисципліни «ОСНОВИ ЕТНОПСИХОЛОГІЇ»**

**Практичні заняття, годин – 14
Викладач – Семенкова А. М.**

Обсяг в годинах	Тема та стислий зміст практичного заняття	Мета роботи
Змістовний модуль 1. ЗАГАЛЬНОТЕОРЕТИЧНІ ПИТАННЯ ЕТНОПСИХОЛОГІЇ		
2	Заняття 1. Головні етапи розвитку уявлень про етнопсихологію. 1. Теорія "народного духа" (Л.Штейнталь, С.Лацарус) як початок досліджень в галузі етнопсихології. 2. В.Вундт "Психология народов". Поняття про "стан свідомості"; мова, міфи та звичаї як головні напрямки психології народів. Г.Шпет. Полеміка з В.Вундтом. "Народний дух" як сукупність переживань окремих осіб. 3. Психоаналіз як метод дослідження психічного складу етнічних спільнот. З.Фрейд. "Колективне несвідоме" К.Юнга. 4. "Етнопсихологічна школа" в США. А.Кардинер, Р.Линтон, С.Сепир, Р.Бенедикт, І.Холлоуелл, М.Мід. Модель "середньої особи".	Простежити розвиток уявлень про етнопсихологічні особливості народів.
2	Заняття 2. Головні етапи розвитку української етнопсихології. 1. Етнічна психологія українців в працях М.Драгоманова, В.Гнатюка, , М.Костомарова, В.Антоновича, М.Грушевського. 2. Психологічні особливості українців в працях Д.Донцова, Д.Чижевського, І.Мірчука.	За допомогою першоджерел розглянути розвиток етнопсихології в межах етнічних українських земель.
Змістовний модуль 2. ПОНЯТТЯ ПРО ПСИХОЛОГІЧНІ ОСОБЛИВОСТІ ЕТНОСУ		
2	Заняття 3. Класифікація народів світу. 1. Географічна класифікація. 2. Розподілення людства по окремих групах відповідно до територій, на яких вони мешкають; антропологічна класифікація. 3. Раси. 4. Мовна класифікація. 5. Конфесійна класифікація.	Закріплення знань студентів з питань класифікації етносів за зовнішніми ознаками: географічної, антропологічної. Робота з географічною картою. Закріплення знань студентів з питань культурообразуючої класифікації народів.
2	Заняття 4. Етнічна ідентичність. Етноцентризм. 1. Етнічна ідентичність як розуміння своєї належності до певної етнічної спільноти. 2. Головні підходи до аналізу поняття "етнічна ідентичність". 3. Основні типи етнічної ідентичності. 4. Феномен етноцентризму.	Розгляд різних наукових концепцій з проблем ідентичності та етноцентризму.
Змістовний модуль 3. ЕТНІЧНА КУЛЬТУРА ЯК ОСНОВНИЙ ЧИННИК ДИФЕРЕНЦІАЦІЇ НАРОДІВ		
2	Заняття 5. Етнічні традиції як одна з складових етнопсихологічної картини світу. 1. Поняття «традиція» та її функціонування в	Закріплення знань студентів щодо змісту категорії «традиція», різних виявлень традиційності в

	<p>суспільстві.</p> <p>2. Актуалізація традиції в обрядодіях та звичаях.</p> <p>3. Актуалізація традиції у популярній культурі.</p> <p>4. Місце традиції у «етнічному я» окремої людини.</p>	<p>культурі.</p> <p>Формування уявлення про значення традиції в житті окремого індивіда – представника етносу.</p>
2	<p>Заняття 6. Фольклор як вираз психології народів.</p> <p>1. Місце фольклору у життєдіяльності етносу.</p> <p>2. Вивчення етнічних стереотипів українців за матеріалами фольклорних джерел.</p> <p>3. Етнопсихологічні особливості в епічних творах.</p>	<p>Аналіз фольклорних творів як джерела для вивчення етнічної картини світу.</p>
Змістовний модуль 4. Міжетнічні відносини та їх особливості.		
2	<p>Заняття 7. Етнічні стереотипи: причини та механізми стереотипізації, методи дослідження.</p> <p>1. Поняття „стереотип” та "етнічний стереотип".</p> <p>2. Причини стереотипізації.</p> <p>3. Механізми стереотипізації.</p> <p>4. Структура етнічного стереотипу.</p> <p>5. Автостереотипи та гетеростереотипи.</p> <p>6. Шляхи трансформації етнічних стереотипів.</p> <p>7. Етнічні стереотипи та ЗМІ.</p>	<p>Закріплення знань студентів з проблем етнічної стереотипізації та її можливих наслідків. Сформувані розуміння студентами структурних елементів етнічних стереотипів, поняття про автостереотипи та гетеростереотипи, розуміння змінності певних структурних елементів етнічних стереотипів та умов, за яких ці зміни відбуваються.</p>